

Watercolour painting basics - **Apple**

Основы рисования акварелью — **Apple**

Watercolour works best when you paint from light to dark. This is the opposite of drawing. This worksheet is to help you see the different shapes of light and dark in objects. If this is your first time, simply use thin layers of the same colour. Otherwise, try going from a warm colour, like light orange, to a cool colour, like dark purple.

Акварель лучше всего работает, когда вы рисуете от светлого к темному. Это противоположность рисованию. Этот рабочий лист поможет вам увидеть различные формы света и тени в объектах. Если это ваш первый раз, просто используйте тонкие слои одного цвета. В противном случае попробуйте перейти от теплого цвета, например светло-оранжевого, к холодному, например темно-фиолетовому.

Paint here

Рисуйте здесь



Reference image

Эталонное изображение



1. A very thin layer of lights first

Сначала очень тонкий слой света



2. Let it dry, then add light greys

Дайте высохнуть, затем добавьте светло-серые оттенки.



3. Let that dry, then add dark greys

Дайте этому высохнуть, затем добавьте темно-серые оттенки.



4. Then add the darkest greys

Затем добавьте самые темные серые оттенки.



Watercolour painting basics - Orange

Основы рисования акварелью — Оранжевый

Watercolour works best when you paint from light to dark. This is the opposite of drawing. This worksheet is to help you see the different shapes of light and dark in objects. If this is your first time, simply use thin layers of the same colour. Otherwise, try going from a warm colour, like light orange, to a cool colour, like dark purple.

Акварель лучше всего работает, когда вы рисуете от светлого к темному. Это противоположность рисованию. Этот рабочий лист поможет вам увидеть различные формы света и тени в объектах. Если вы делаете это впервые, просто используйте тонкие слои одного цвета. В противном случае попробуйте перейти от теплого цвета, например светло-оранжевого, к холодному, например темно-фиолетовому.

